



Online Musik Magazin

CDs

Jazz etc.



Anke Helfrich Trio feat. Roy Hargrove *Better Times Ahead*

Gute Zeiten für Jazz-Enthusiasten!

Von [Frank Becker](#)

Anke Helfrichs mitreißender Jazz ist eine Offenbarung, ihr Trio klassisch. Mit dem neuen Album der seit 2003 bewährten Formation, das den programmatischen Titel "*Better Times Ahead*" bekommen hat, setzt sie nach längerer Pause mit Elan, vielen eigenen Kompositionen und überzeugender Musikalität ihre in den zurückliegenden Jahren mit vielen namhaften Preisen markierte Karriere hoffnungsvoll fort. Der Ideenreichtum und das solide Fundament der Ausnahmepianistin waren der Impuls, der den Trompeter Roy Hargrove, seit den 90er Jahren Star der US-Jazz- Szene, bewegte, Anke Helfrich die Mitarbeit bei dem nun fertigen Album anzubieten. Das Ergebnis spricht für sich.

Anke Helfrich hat die meisten der neun Titel von "*Better Times Ahead*" für das Album komponiert, bei dem sie sich als Magierin an den Tasten erweist - zwei hat sie von Altmeister Thelonious Monk übernommen, an dessen Seite sie die Presse bei ihrem Debüt-Album "*You'll See*" gerückt hat, einen ("My Ship") von Kurt Weill/Ira Gershwin, auch keine schlechte Wahl. Auf dieser Scheibe ist, simpel formuliert, alles gut, manches noch besser. So ist der Einstieg mit "Movin' On" ein Volltreffer, die Konzession an Hargroves zeitgenössischen Hintergrund in "Der Turm" ein gewitztes Unternehmen und das Titelstück "Better Times Ahead" ein so genialer Wurf, daß man ihm die Qualitäten eines künftigen Standards zumessen möchte. Klug der Jazzer, der ihn in sein Repertoire aufnehmen wird.

Dreimal kommt Hargrove "zu Wort". Dreimal bietet er unpräzise, aber seine Mitspieler zur Höchstleistung



Anke Helfrich Trio feat. Roy Hargrove *Better Times Ahead*

Anke Helfrich - piano
Martin Gjakonovski - bass
Dejan Terzic - drums
Roy Hargrove - trumpet,
flugelhorn

Produced by Anke Helfrich &
Volker Dueck

© + (P) 2006 Double Moon
Records

Track List:

1. Movin' In 6:23
2. My Ship 6:27
3. Der Turm 6:33
4. Thanks For Being There 7:44
5. Better Times Ahead 7:00
6. I Mean You 4:05
7. Miniatur: An-ma-de 1:50
8. Trust & Faith 6:34
9. Ask Me Now 4:39

Total Time: 51:45

Weitere Informationen unter:
www.doublemoon.de
www.anke-helfrich.de

anspornend, Großes. Im Dialog mit Anke Helfrich sind hier Aufnahmen entstanden, welche die Zeit überdauern werden. Monks "I Mean You" ist ein Geniestreich, bei dem alle vier Beteiligten zeigen, wo Bartel den Jazz-Most holt. Schwer zu entscheiden, aber ich glaube, dies Stück des Albums gefällt mir am besten. Bei Pop-Produktionen koppelt man erfolgreiche Stücke als Singles aus - das wäre in diesem Fall "I Mean You". Und folgerichtig beendet Anke Helfrich ihr Album mit einem weiteren Monk-Titel, bei dem sie den rhythmischen Verschiebungen und dem charakteristischen Anschlag des großen Beboppers humorvoll und technisch brillant Reverenz erweist. Die CD läuft hier derzeit mit Endlos-Schleife.

Ihre Meinung

Schreiben Sie uns einen [Leserbrief](#)

(Veröffentlichung vorbehalten)

Da capo al Fine



© 2006 - Online Musik Magazin
<http://www.omm.de>
E-Mail: [cgs@omm.de](mailto:cds@omm.de)

- Fine -